

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Приморская детская школа искусств»

СОГЛАСОВАНО

на заседании Методического совета

Протокол № 1

от « 31 » августа 2021 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО Приморская ДШИ

О.А.Кравчук

« 1 » сентября 2021 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» (по видам инструментов) (далее - программа «Музыкальное исполнительство») разработана на основе и с учетом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»), Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (далее – Рекомендации), направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства в МБУ ДО «Приморская ДШИ».

Программа «Музыкальное исполнительство» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на:

создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на музыкальных инструментах, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;

общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности детской школы искусств;

овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

создание условий для перевода обучающихся с программы «Музыкальное исполнительство» на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка и проявленные соответствующие знания, умения, навыки.

Программа «Музыкальное исполнительство» способствует эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию, реализуется с учетом лучших традиций художественного образования, запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей).

Реализация программы «Музыкальное исполнительство» обеспечивается соответствующими кадровыми и материально-техническими условиями.

Программа «Музыкальное исполнительство» основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения его доступности, вариативности образовательных программ для учащихся, имеющих различные способности, мотивацию к получению дополнительного образования, срок реализации программы «Музыкальное исполнительство» составляет 3 года.

Программа «Музыкальное исполнительство» разработана для учащихся, продолживших обучение после окончания дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства со сроком обучения 4 года.

По окончании освоения программы «Музыкальное исполнительство» выпускникам выдается свидетельство об окончании, форма которого разработана МБУ ДО «Приморская ДШИ» самостоятельно.

2. Требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации программы «Музыкальное исполнительство»

Минимум содержания программы «Музыкальное исполнительство» обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Программа «Музыкальное исполнительство» реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на реализацию индивидуальной траектории развития личности.

Реализация программы «Музыкальное исполнительство» способствует:

формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;

воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности; созданию условий для перевода обучающихся, проявивших достаточный уровень знаний, умений и навыков, на соответствующую дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства.

С этой целью содержание программы «Музыкальное исполнительство» основывается на реализации учебных предметов как в области художественно-творческой деятельности, так и в области историко-теоретических знаний об искусстве.

Содержание учебных предметов направлено на формирование у обучающихся общих историко-теоретических знаний, приобретение детьми начальных, базовых художественно-творческих умений и навыков в музыкальном искусстве.

Результатом освоения программы «Музыкальное исполнительство» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение) различного уровня сложности в зависимости от индивидуальных способностей обучающихся;
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности детской школы искусств;

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии;
- навыков восприятия элементов музыкального языка.

Объем содержания программы «Музыкальное исполнительство» устанавливается учебными планами и программами учебных предметов. Учебные планы группируются по следующим предметным областям: учебные предметы исполнительской подготовки, учебные предметы историко-теоретической подготовки.

Учебный план

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство»

Филиал «Детская школа искусств п.Уемский»

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	2	2	
1.1.	Специальность (фортепиано / гитара / домра / сольное пение / аккордеон / баян / синтезатор)	2	2	2	III
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	2,5	2,5	2,5	
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	III
2.2.	Музыкальная литература	1	1	1	
3.	Учебный предмет по выбору:	1	1	1	
		/0,5	/0,5	/0,5	
3.1.	Музыкальный инструмент (гитара, фортепиано, синтезатор, аккордеон, баян) / Сольное пение/ Коллективное музицирование (ансамбль)/ Фортепианный ансамбль/ Оркестр	1/ 0,5	1/ 0,5	1/ 0,5	
	Всего:	5,5 /5	5,5 /5	5,5 /5	

Контроль успеваемости, система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации.

Положение о текущем контроле, промежуточной, итоговой аттестации обучающихся является локальным нормативным актом детской школы искусств, который принимается педагогическим советом и утверждается руководителем детской школы искусств.

В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации детская школа искусств использует зачеты, контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, технические зачеты, концертные выступления.

Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

В процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году устанавливается не более четырех зачетов. Проведение промежуточной аттестации в форме экзаменов при реализации программы «Музыкальное исполнительство» не предусмотрено.

Критерии оценок промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости обучающихся, итоговой аттестации, а также фонды оценочных средств, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки, разработаны и утверждены детской школой искусств самостоятельно. Фонды оценочных средств соответствуют целям и задачам программы и её учебному плану.

Условия реализации программы.

Приобщение подрастающего поколения к различным видам искусств, постижение основ того или иного вида искусства при реализации общеразвивающих программ обеспечивается аудиторными и внеаудиторными (самостоятельными) занятиями. При этом аудиторные занятия могут проводиться по группам (групповые и мелкогрупповые занятия) и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий - от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек, такие учебные предметы, как «Ансамбль», могут проводиться в мелкогрупповой форме от 2-х человек.

Продолжительность академического часа составляет 40 минут.

Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ (программ начального общего, основного общего и среднего общего образования).

С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в детской школе искусств при реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области музыкального искусства устанавливаются общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа: продолжительность учебного года в объеме 39 недель, продолжительность учебных занятий 34-35 недель, в течение учебного года продолжительность каникул - не менее 4-х недель. Продолжительность летних каникул – не менее 13 недель.

Качество реализации программы «Музыкальное исполнительство» реализуется за счет:

доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания программы «Музыкальное исполнительство»;

наличия комфортной развивающей образовательной среды; наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34-35 недель – реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Финансирование реализации общеразвивающих программ в области искусств осуществляется в объеме, позволяющем обеспечивать качество образования. При реализации учебных предметов, требующих участие концертмейстера, предусматривается работа концертмейстеров из расчета до 100 процентов объема времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по соответствующим учебным предметам.

Реализация программы «Музыкальное исполнительство» обеспечивается учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам.

Внеаудиторная (домашняя) работа обучающихся также сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение. Внеаудиторная работа может быть использована обучающимися

на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов в области искусств, посещение учреждений культуры (театров, филармоний, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях, проводимых детской школой искусств. Выполнение обучающимся домашнего задания должно контролироваться преподавателем.

Реализация программы «Музыкальное исполнительство» обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио и видеозаписей, сформированным в соответствии с перечнем учебных предметов учебного плана.

Библиотечный фонд детской школы искусств укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам. Основной учебной литературой по учебным предметам историко-теоретической подготовки обеспечивается каждый обучающийся.

Материально-технические условия детской школы искусств обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных программой «Музыкальное исполнительство».

Материально-техническая база детской школы искусств соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Минимально необходимый для реализации программы «Музыкальное исполнительство» перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения соответствует профилю программы «Музыкальное исполнительство». Учебные аудитории имеют звукоизоляцию и оформлены наглядными пособиями. Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 6 кв.м.

В детской школе искусств созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов и учебного оборудования